



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "CARD. G. B. DUSMET"**

**SCUOLA INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**SCUOLA A INDIRIZZO MUSICALE**

COD. FISC. 80011980879 - COD. MECC. CTIC83900G

Via Monti Rossi, 14 - 95030 - NICOLOSI - Tel. 095911420 - 095911340 - Fax 0957914456

e-mail: [ctic83900g@istruzione.it](mailto:ctic83900g@istruzione.it) - pec: [ctic83900@pec.istruzione.it](mailto:ctic83900@pec.istruzione.it)

[www.scuoladusmetnicolosi.edu.it](http://www.scuoladusmetnicolosi.edu.it)

**PROGETTO PON- FSE**

**Progetti di inclusione sociale e integrazione**

**Anno scolastico 2020/2021**

**TITOLO PROGETTO: IL VALORE DELLE DIFFERENZE**

**CODICE: 10.1.1A-FSE-PON-SI-2019-607**

**AVVISO: 4294 del 27/04/2017**

## DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto, rivolto agli alunni di scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado dell'I C di Nicolosi, è stato articolato in diverse attività formative con lo scopo di favorire l'inclusione sociale, lo sviluppo della cittadinanza attiva, il rafforzamento delle competenze degli alunni, mediante il sostegno, l'integrazione e la promozione di esperienze innovative.

Le idee di fondo che hanno animato il Progetto costituiscono anche la mission dell'Istituto che prevede la formazione degli alunni in un contesto scolastico accogliente, dinamico, aperto alle innovazioni, attento alle esigenze dell'utenza e che si adopera per il coinvolgimento della comunità scolastica in attività connesse con le realtà presenti nel territorio.

La progettazione di ciascun modulo ha previsto interventi formativi condivisi e mirati allo sviluppo delle competenze degli alunni e all'ampliamento dell'offerta formativa, attraverso attività laboratoriali che hanno maggiormente coinvolto gli alunni.

Gli interventi PON sono stati un'occasione di arricchimento per la scuola, un'opportunità di miglioramento delle situazioni di apprendimento degli alunni perché hanno stimolato le loro curiosità, favorendo lo sviluppo originale delle personalità e delle attitudini, attraverso strumenti di comprensione e di interazione positiva con la realtà.



**Modulo**  
**Piccoli artisti crescono**  
**Scuola Primaria**  
**Esperto: Santa Santanocito**  
**Tutor: Lucia Sotera**  
**Destinatari: alunni classi terze, quarte e quinte**

Il progetto “Piccoli artisti crescono” è stato finalizzato a sviluppare le capacità espressive di tutti gli alunni, coinvolgendoli in un’attività di laboratorio dove ognuno ha potuto dare spazio alla propria creatività, divenendo consapevole delle proprie capacità manuali ed artistiche e ha potuto imparare l’armonia delle forme e dei colori. È stata data a ciascun alunno la possibilità di essere artefice e non solo fruitore di cose belle oltre che favorire l’integrazione e l’inclusione di tutti gli alunni sperimentando le proprie potenzialità in ambienti gioiosi e destrutturati.

I bambini hanno espresso liberamente la propria creatività, realizzando rappresentazioni grafiche ispirate dalla fantasia personale



Costruzione di farfalle con diversi materiali e tecniche

Realizzazione del murales nella parete destinata all’esposizione: ogni farfalla prodotta dai bambini è stata applicata sul muro e man mano si è data forma ad una sfera piena di farfalle colorate



**Modulo**  
**Arte migrante: ogni essere umano è portatore di cultura**  
**Scuola Secondaria di Primo Grado**  
**Esperto: Gabriela Ascanio**  
**Tutor: Daila Fontanabianca**  
**Destinatari: alunni classi prime, seconde e terze**

Il corso si è posto l'obiettivo principale di favorire il processo di integrazione degli allievi, valorizzando, sviluppando e consolidando le capacità espressive e creative di ognuno di loro.

Il modulo ha avuto come scopo prioritario il miglioramento della qualità del processo di insegnamento-apprendimento ai fini di una effettiva inclusione scolastica e sociale di tutti gli alunni.



Le attività del modulo hanno previsto la rivisitazione, in chiave moderna, dell'Inferno dantesco con successiva rappresentazione teatrale e la lettura, analisi di vari componenti poetici suggeriti dall'insegnante o scelti dai corsisti e la rappresentazione grafico – pittorica delle emozioni suscitate dalla conoscenza dei testi poetici



**Modulo**  
**Abbattiamo i muri dell'indifferenza: includiamoci "sportivamente"**  
**Scuola Secondaria di primo grado**  
**Esperto: Filippina Condorelli**  
**Tutor: Giuseppa Longo**  
**Destinatari: alunni classi prima - seconda**

Il modulo, attraverso lo sport, ha mirato alla tutela dei fondamentali valori della persona, soprattutto di chi è in situazione di fragilità, favorendo i rapporti basati sul rispetto delle regole l'autodisciplina e l'integrazione.



**PEER EDUCATION: IL BULLISMO  
NELLO SPORT**



Realizzazione di cartelloni sia in forma individuale sia collettiva

Gli alunni si sono confrontati in giochi sportivi che hanno abbracciato tutti gli sport di squadra: pallavolo, pallacanestro, calcio a cinque, Hockey. Il tutto completato con un compito di realtà basato su un lavoro di gruppo di ideazione; preparazione e prova dei giochi scelti sotto forma di torneo; scelta, con votazione, del torneo: calcio, basket, pallavolo



**Modulo**  
**Sport.....modello di vita**  
**Scuola Primaria**  
**Esperto: Elisa Maugeri**  
**Tutor: Nunziata Lancia**  
**Destinatari: alunni classi quarta - quinta**

Il modulo è stato finalizzato alla tutela dei valori della persona favorendo rapporti basati sul rispetto reciproco e sull'accettazione degli altri. La partecipazione al corso è risultata non solo costante, ma soprattutto attiva, motivata e creativa! Gli alunni, non tutti appartenenti alla stessa classe/sezione, hanno da subito familiarizzato tra di loro e sono stati molto disponibili e pronti ad intraprendere il percorso previsto dalla tematica del modulo con entusiasmo e voglia di mettersi in gioco.



Sono state svolte attività giocose e stimolanti in cui i compagni hanno assunto il ruolo di partecipanti o modelli da imitare.

E' stato organizzato un repertorio di attività-gioco che ha permesso a V. di sentirsi a proprio agio, sempre coinvolta e motivata nelle diverse situazioni traendone beneficio fisico, relazionale e cognitivo.



I bambini si sono mostrati rispettosi delle regole e hanno partecipato secondo le loro capacità, prediligendo i giochi di gruppo all'aria aperta che hanno permesso di potenziare le abilità sociali.



Manifestazione conclusiva.  
Coreografia ballo di gruppo

**Modulo  
Inclusione digitale  
Scuola Primaria  
Esperto: Agata Pappalardo  
Tutor: Maria Rosa Rapisarda  
Destinatari: alunni classi quarte**

Il modulo ha previsto la creazione di uno spazio di integrazione interculturale, dove gli alunni, attraverso l'uso anche della nuova tecnologia, hanno raccontato storie di vita, superando ogni forma di discriminazione e accettando la diversità come risorsa di crescita e formazione. Incrementando l'accesso ad internet e all'uso di strumenti digitali ha favorito la capacità negli alunni di narrare le proprie storie attraverso il Digital Storytelling lab (DSL).



Gli alunni hanno inoltre creato il divertente e-book dal titolo: "I nostri pensieri", dove hanno espresso liberamente pensieri, emozioni e aspettative future.

Realizzazione di un libro digitale con Book Creator, applicazione che permette, attraverso il lavoro cooperativo, l'organizzazione di contenuti (selezionati dal web o realizzati creativamente dai bambini) in un sistema coerente retto da una struttura narrativa, in modo da ottenere un racconto costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, foto, testi ecc...). I quattro racconti digitali sono stati riuniti nell'e-book : "Storie dai quattro venti", reperibile al link seguente: <https://read.bookcreator.com/Ifyh0G88bnVBmxfWZf2b98YE2v23/AgFFrgboScuzlKpAP53vBQ>



**Modulo**  
**Alla scoperta dell'intercultura: fantasia, narrazione e tecnologia**  
**Scuola Secondaria di Primo Grado**  
**Esperto: Rita Antonia Crascì**  
**Tutor: Teresa Torre**  
**Destinatari alunni classi alunni classi prime, seconde e terze**

Il modulo era finalizzato allo sviluppo delle competenze relazionali, comunicative, espressive attraverso modalità laboratoriali partendo da esperienze vissute gli alunni sono stati impegnati in conversazioni, rappresentazioni grafiche, giochi di ruolo, attività informatiche di ricerca, costruzione di brevi Story Bord.



Risultati raggiunti:

- Sviluppo delle competenze disciplinari e trasversali degli alunni
- Miglioramento degli esiti scolastici
- Miglioramento dei processi di apprendimento e di comunicazione attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e di risorse multimediali
- Incremento di opportunità di apprendimento cooperativo per



## CONCLUSIONI

L'Istituto Comprensivo "**Card. Dusmet**", ha colto l'opportunità, offerta dalla Comunità Europea attraverso i Piani Operativi Nazionali, di investire sul miglioramento qualitativo di base degli alunni, ampliando l'Offerta Formativa. Nell'ambito del Progetto "**Il valore delle differenze**" gli alunni hanno potuto creare, attraverso l'allungamento del tempo-scuola, contesti di apprendimento innovativi capaci di generare benessere psico-fisico.

## RIFERIMENTI AL PTOF

Le finalità del progetto e gli interventi messi in atto risultano in linea con il PTOF. Emerge la considerazione da parte di alunni e famiglie, che ottenere buoni risultati scolastici e godere di rapporti positivi con i pari e con gli insegnanti contribuisca alla costruzione di un'immagine positiva di sé come cittadino attivo e consapevole. La partecipazione alle attività proposte è stata soddisfacente, le finalità e gli obiettivi formativi sono stati ampiamente raggiunti. I progetti hanno suscitato una buona curiosità, anche perché le attività didattiche e metodologiche di insegnamento sono state diversificate e innovative, rispetto al tradizionale metodo di insegnamento. I contenuti si sono dimostrati idonei alle esigenze dei corsisti, di loro gradimento e sono stati presentati con un approccio metodologico basato, per buona parte, sulla didattica di laboratorio. L'ottimo rapporto instaurato con i docenti responsabili dei vari moduli, ha contribuito alla creazione di un ambiente di apprendimento efficace e gioioso.

## ANALISI DEI RISULTATI

Dall'analisi dei dati elaborati mediante la somministrazione di prove strutturate e di osservazioni dirette e tramite la lettura e analisi di tutta la documentazione postata sul portale GPU da esperti e tutor, si può evincere per tutti i moduli quanto segue:

- **Area relazionale e motivazionale**

tutti i partecipanti hanno reagito positivamente alle difficoltà, hanno manifestato interesse alle attività di gruppo e si sono mostrati aperti a nuove esperienze.

- **Area comportamentale e organizzazione del lavoro**

gli stakeholder hanno partecipato alle attività richieste, osservando le regole del lavoro di gruppo e dell'ascolto attivo.

- **Area operativa**

gli stakeholder hanno acquisito le competenze previste nella progettazione del percorso formativo.

In merito alla raccolta dei dati i Tutor e gli Esperti hanno rilevato che ci sia stata coerenza tra le azioni messe in atto e quelle preventivate in fase progettuale. La parte gestionale ed organizzativa risulta soddisfacente per i Tutor e per gli Esperti. In sintesi si ritengono positivi gli aspetti generali di ogni modulo e per la serietà e il senso di responsabilità dimostrato dagli alunni frequentanti.

Il processo di valutazione è stato improntato nell'ottica di una valutazione partecipata, condivisa, chiara ed imparziale con tutti gli attori del PON (alunni, tutor ed esperti), dato che esso è il principale strumento a disposizione delle istituzioni scolastiche per verificare il conseguimento degli obiettivi di progetto e porre in essere ogni possibile intervento nella direzione del miglioramento dei risultati.