



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
DI SCUOLA INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO "CARD. DUSMET"
SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE
COD. FISC. 80011980879 – COD. MECC. CTIC83900G
Via Monti Rossi, 14 – 95030 – NICOLOSI – Tel 095911420 – 095911340 – Fax 0957914456
e-mail CTIC83900G@ISTRUZIONE.IT

PROGETTAZIONE ATTIVITÀ LABORATORIALI **A. S. 2017/2018**

DATI IDENTIFICATIVI:

TITOLO DEL PROGETTO

“ ARTMAT: Matematicando con l’arte”

DESTINATARI

Alunni classi quinte A – B - C

RISORSE UMANE (DOCENTI COINVOLTI)

Abbate A., Mazzaglia M., Di Pietro N. R., Motta R., Sotera L., Filetti F., Fresta R.

TEMPI PREVISTI

Novembre- Maggio (N. 1 ora per classe alla settimana)

DISCIPLINE COINVOLTE / RACCORDI DISCIPLINARI O CON ALTRI PROGETTI

Italiano, Matematica, Storia, Geografia, Tecnologia, Ed. Immagine.

SPAZI PREVISTI

Aula, Palestra, Spazio cittadino.

CONTESTO DI LAVORO:

ANALISI DELLA SITUAZIONE INIZIALE

Gruppi eterogenei per livelli di apprendimento.

PREREQUISITI

Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne.
Eseguire e descrivere un procedimento.

STRATEGIE PER ALUNNI BES

Apprendimento collaborativo; attività in piccolo gruppo e tutoraggio; attività ludiche.

COMPETENZE ATTESE:

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

L'ALUNNO:

- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.
- Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA ATTIVA

- Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando scegliendo ed utilizzando varie fonti.
- Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi realistici.
- Comunicare: comprendere messaggi di diverso genere, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico).
- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista.
- Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi.

RIFERIMENTI AL PTOF

La *Vision* del Piano dell'Offerta Formativa della nostra scuola:

- Innalzare i livelli di istruzione e le competenze degli studenti;
- Rispettare i tempi e gli stili di apprendimento individuali;
- Educare alla cittadinanza attiva;
- Garantire il diritto allo studio e le pari opportunità di successo formativo.

OBIETTIVI IN RIFERIMENTO AL PdM

L'alunno:

- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.
- Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.

- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:

n.5 Unità in compresenza tra docente di Arte e Immagine e di Matematica.

UNITA' 1: Arte greca e forme geometriche.

UNITA' 2: Astrattismo geometrico: armonia, ritmo e proporzioni.

UNITA' 3: Composizioni geometriche ad Arte.

UNITA' 4: Le forme dell'ambiente intorno a noi.

UNITA' 5: Problemi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riprodurre in scala una figura assegnata.
- Risolvere situazioni problematiche legate all'esperienza diretta.
- Esprimere liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.
- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.
- Comporre immagini usando diverse tecniche e materiali, mettendo in atto alcune conoscenze del linguaggio visuale.
- Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.

ATTIVITÀ

Lettura di fonti materiali: arte greca e forme geometriche.

Riproduzione tridimensionale in scala di monumenti architettonici della civiltà greca.

Lettura di dipinti astratti. Realizzazione di composizioni realistiche e astratte con insiemi geometrici. Osservazione e riproduzione grafica delle forme dell'ambiente circostante alla scuola.

Costruzione di schemi riepilogativi e risoluzione di problemi di geometria e di aritmetica.

RISORSE STRUMENTALI

Materiale di cancelleria e di riciclo; LIM, PC, macchina fotografica, strumenti di misurazione.

COLLABORAZIONI

Personale interno alla scuola; Enti locali.

PERCORSO METODOLOGICO:

METODOLOGIA PREVISTA

Lezione interattiva multimediale; Problem solving; Didattica laboratoriale; Cooperative learning; Attività manipolative e ludiche.
--

VERIFICA/VALUTAZIONE:

VERIFICA

Osservazione dei progressi 'in itinere'; Prove strutturate e documentabili.

VALUTAZIONE

Sarà oggetto di valutazione:

- l'autonomia operativa raggiunta dagli alunni;
- la loro capacità di interazione e collaborazione;
- l'innalzamento dei target di apprendimento degli alunni.

PRODOTTI FINALI:

PRODUZIONE E MODALITÀ DI DIFFUSIONE

Documentazione fotografica; Mostra pubblica dei lavori realizzati dagli alunni; Pubblicazione sul sito della scuola dell'intero percorso educativo-didattico.
--

DATA

27/10/17

FIRMA

I docenti delle classi quinte