



## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "CARD. G. B. DUSMET"

SCUOLA INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA A INDIRIZZO MUSICALE

COD. FISC. 80011980879 - COD. MECC. CTIC83900G

Via Monti Rossi, 14 - 95030 - NICOLOSI - Tel. 095911420 - 095911340 - Fax 0957914456

e-mail: ctic83900g@istruzione.it - pec: ctic83900g@pec.istruzione.it



E ONLINE IL NUOVO SITO  
PN SCUOLA E COMPETENZE 2021-2027

[pn20212027istruzione.it](http://pn20212027istruzione.it)

Circolare n. 196

I. C. "DUSMET" - NICOLOSI (CT)  
Prot. 0005364 del 30/08/2024  
VII (Uscita)

Ai docenti

p.c. Al personale ATA

All'Albo on line

Alla sez. Amministrazione  
Trasparente

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+) – Priorità 1 – Scuola e competenze (FSE+), Obiettivo specifico ESO4.6 – sotto-azione ESO4.6. A.4.A- Interventi di cui al decreto n.72 dell'11/04/2024 del Ministro dell'istruzione e del merito – Avviso Pubblico prot. n. 59369 del 19/4/2024 – Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate).  
Titolo Progetto: Ci divertiamo imparando - CUP: I44D24001020007

**OGGETTO: Avviso di selezione del personale interno per il reclutamento di esperti, tutor e figura di supporto per la realizzazione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025” -“ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-165”**

**Titolo “Ci divertiamo imparando”**

**CUP: I44D24001020007**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**Visto** il Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito del 11 aprile 2024, n. 72;

**Visto** l'avviso prot n. 59369 del 19/04/2024 – Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021- 2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+);

**Vista** la candidatura n. 1082 presentata da questa istituzione scolastica in data 24 maggio 2024;

**Vista** la nota autorizzativa prot. n. 83244 del 12 giugno 2024 relativa all'autorizzazione del

Progetto Avviso pubblico prot. n. 59369 del 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024- 2025;

**Vista** la nota Autorizzazione progetti – Chiarimento iscrizione a bilancio prot. n. 0087558 del 21Giugno 2024;

**Visti** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

**Visto** il programma Annuale per l'esercizio finanziario 2024, approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 136 del 09/02/2024;

**Visto** il Decreto di assunzione in bilancio prot. n. 4627 del 25/06/2024

**Viste** le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. (Collegio dei docenti delibera n.7 del 28/06/2024 e Consiglio di istituto delibera n. 84 del Consiglio di Istituto del 28/06/2024

**Vista** la nomina del Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) prot.5309 del 27/08/2024

**Visto** il decreto interministeriale n. 129 del 28 agosto 2018 contenente il Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107;

**Visto** il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia.

## EMANA

**Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione di:**

N. 9 ESPERTI

N. 9 TUTOR

N. 1 FIGURA DI SUPPORTO PER IL COORDINAMENTO DI TUTTI I MODULI

**Il presente Avviso è rivolto al personale docente in servizio presso l'ICS "Card. DUSMET" di Nicolosi**

### Art. 1 - OGGETTO DELL'INCARICO

<b>TIPOLOGIA MODULO</b>	<b>TITOLO</b>	<b>ORE</b>	<b>FIGURE PROFESSIONALI PREVISTE</b>	<b>SEDE</b>
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<b>FACCIAMO LA NOSTRA P...ARTE</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Monti Rossi</b>
Competenze in materia di cittadinanza	<b>"DENTRO E FUORI DA ME – CREO SPAZI PER CRESCERE E CAMBIARE IL MONDO"</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Dusmet/Gemmellaro</b>
Consapevolezza ed espressione culturale	<b>CRESCENDO CON LA MUSICA</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Monti Rossi</b>
Consapevolezza ed espressione culturale	<b>IN SCENA</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Monti Rossi</b>
Consapevolezza ed espressione	<b>LA VOCE, DENTRO E FUORI DAL CORO</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Gemmellaro</b>

culturale				
Consapevolezza ed espressione culturale	<b>IN ACTION</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Monti Rossi</b>
Educazione motoria	<b>GIOCO CON L'ACQUA</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Da definire/ Via Monti Rossi</b>
Educazione motoria	<b>GIOCO, MOVIMENTO E SPORT</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Monti Rossi</b>
Lingua straniera (inglese scuola primaria)	<b>IMPARO L'INGLESE IN CAMPUS</b>	30	<b>n.1 Esperto n. Tutor</b>	<b>Via Monti Rossi</b>

## **Art. 2 – FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE**

**Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali:**

### **L'ESPERTO con i seguenti compiti:**

- predisporre un percorso formativo coerente con il Progetto, articolato in Obiettivi – Attività – Contenuti – Competenze specifiche - Spazi – Ore – Metodologie didattiche – Criteri di valutazione adottati;
- partecipare ad eventuali incontri, organizzati nella fase iniziale e in itinere, per orientare le scelte didattiche finalizzate alla realizzazione delle attività;
- collaborare con il gruppo di coordinamento del Progetto;
- predisporre e somministrare materiali di esercitazione, test di verifica in ingresso, in itinere e finali;
- svolgere le attività previste secondo il calendario predisposto dall'Istituzione scolastica;
- inserire nella piattaforma online GPU tutta la documentazione di propria competenza;
- coadiuvare il tutor del modulo nella gestione e nella rendicontazione on line del Corso;
- predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze;
- fornire ai corsisti materiale di approfondimento, dispense e/o schede di lavoro sugli argomenti affrontati;
- consegnare, a conclusione delle attività svolte, la relazione finale con allegato il programma di lavoro e la scheda analitica delle competenze acquisite per ciascun allievo;
- produrre un "prodotto finale", realizzato con gli allievi, che illustri, in forma sintetica, tutte le attività svolte durante il Corso.

### **Il TUTOR con i seguenti compiti:**

- facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività del progetto;
- coordinare fra le diverse risorse umane che partecipano al progetto e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale;
- curare e aggiornare l'inserimento dei dati richiesti dall'Amministrazione, direttamente online, sul portale GPU specifico allestito dal MIUR (funzione, che prevede buone conoscenze informatiche);
- curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
- segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto;
- curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- collaborare con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
- mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare;

- predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire.

### **La FIGURA DI SUPPORTO con i seguenti compiti:**

- coordinare le attività inerenti il progetto in oggetto e verificare l'andamento e gli esiti degli interventi;
- cooperare con DS e DSGA al fine di garantire la fattibilità di tutte le attività e il rispetto della temporizzazione prefissata, degli spazi, delle strutture, degli strumenti;
- collaborare con il D.S. per la stesura dei bandi e la relativa comparazione dei curricula e stesura della graduatoria ai fini della designazione delle figure coinvolte;
- curare i rapporti con e tra la Segreteria, gli Esperti, i Tutor;
- verbalizzare le riunioni a cui si partecipa;
- curare che i dati inseriti dalle risorse umane coinvolte nel percorso formativo (Esperto e Tutor), nel sistema di Gestione dei Piani e Monitoraggio dei Piani siano coerenti e completi;
- tenere aggiornato il sistema informativo di registrazione degli interventi e verificarne il corretto inserimento (anagrafiche di destinatari e operatori, ore di attività, presenze, eventuali prodotti);
- curare l'efficacia della documentazione interna che faciliti la comunicazione fra i diversi attori;
- collaborare con il Dirigente Scolastico e il Direttore S.G.A, per tutte le problematiche relative al piano FSE+, al fine di soddisfare tutte le esigenze che dovessero sorgere per la corretta e completa realizzazione del piano;
- partecipare alle riunioni necessarie al buon andamento dei percorsi;
- coordinare l'attività di documentazione relativa a ciascun percorso e alle sue varie articolazioni, per facilitare l'azione di governance del Gruppo di Direzione e Coordinamento;
- promuovere la comunicazione sul territorio e offrire i contenuti che verranno utilizzati nelle attività di pubblicità del progetto, anche in eventuali manifestazioni ed eventi.

### **Art. 3 – MODALITÀ - PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ**

Le attività del progetto avranno inizio nel mese di Settembre 2024 e si concluderanno, presumibilmente, entro il mese di Luglio 2025.

Tali attività riguarderanno le seguenti azioni rivolte agli alunni dell'istituto:

<b>Dettagli dei Moduli</b>		
<b>“ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-165” – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE +, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025” – Titolo “Ci divertiamo imparando”</b>		
<b>Titolo</b>	<b>Descrizione del modulo</b>	<b>Destinatari</b>
<b>FACCIAMO LA NOSTRA P...ARTE</b>	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando anche tecniche e strumenti	15 Alunni Scuola Secondaria di I° grado

	digitali. L'intervento formativo mira allo sviluppo completo del giovane, a stabilire un equilibrio tra la sfera emotiva e quella cognitiva.	
<b>"DENTRO E FUORI DA ME – CREO SPAZI PER CRESCERE E CAMBIARE IL MONDO"</b>	E' un progetto interdisciplinare che si ripropone di creare momenti di crescita e condivisione di storie ed esperienze, a partire dall'alunno e dalla consapevolezza di sé come individuo unico e irripetibile e in quanto parte di una collettività. La finalità sarà di sviluppare negli alunni la consapevolezza dell'importanza del benessere psicofisico e sociale, la capacità di scegliere e agire consapevolmente nel rispetto di sé e degli altri seguendo i principi di uguaglianza e solidarietà, nonché la sensibilizzazione a tematiche sociali e ambientali e all'importanza di una socialità partecipata.	18 Alunni Scuola Primaria
<b>CRESCENDO CON LA MUSICA</b>	La musica, riconosciuta come linguaggio universale, rappresenta un canale privilegiato per lo sviluppo di esperienze cognitive, metacognitive ed emozionali. Un allenamento musicale (musical training) attraverso una pratica intensiva, ma soprattutto qualitativa, basata su metodi attivi di didattica musicale favorisce lo sviluppo di capacità intellettive con una ricaduta didattica ad ampio raggio. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito strumentalmente, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio.	15 Alunni - Scuola Secondaria di I° grado
<b>IN SCENA</b>	Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.	18 Alunni – Scuola Secondaria di I° grado
<b>LA VOCE, DENTRO E FUORI DAL CORO</b>	L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o	19 Alunni Scuola Primaria

	l'esecuzione musicale. La musica è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.	
<b>IN ACTION</b>	<p>Il progetto si colloca perfettamente nell'attività di una Full immersion in lingua inglese, nella propria città, per studenti della scuola secondaria di I° grado</p> <p>Un'opportunità entusiasmante e coinvolgente sia per i docenti che per gli studenti ma soprattutto un'occasione per imparare l'inglese in maniera divertente e spontanea, con docenti anglofoni provenienti da tutto il mondo, che garantiscono una originale quanto unica esperienza multiculturale.</p> <p>Questo progetto non favorisce solo il potenziamento della lingua inglese ma è anche un ottimo mezzo per ridurre la dispersione scolastica e favorire l'inclusione, grazie infatti alla presenza di diverse culture all'interno del medesimo progetto.</p> <p>L'intervento prevede un approccio didattico basato sul coinvolgimento affettivo, emotivo e razionale dello studente in cui viene attivata una flow experience, ossia uno stato mentale positivo e pienamente coinvolto che favorisce l'assimilazione della lingua inglese in modo più profondo e naturale.</p>	18 Alunni- Scuola Secondaria di I° grado
<b>GIOCO CON L'ACQUA</b>	<p>Il progetto intende proporre l'attuazione di un percorso di acquaticità, come intervento globale e integrato che investa le aree della comunicazione, della socializzazione, dell'autonomia e della motricità fine e globale. Fondamentale sarà il coinvolgimento di tutti i componenti della classe promuovendo un proficuo scambio reciproco di esperienze tra compagni in un clima aperto alla socializzazione, alla collaborazione e all'integrazione. Il progetto proposto assume perciò una duplice finalità: di carattere prettamente scolastico, per la ricaduta positiva sul processo di apprendimento e di tipo sociale, in quanto concorre alla crescita umana di ciascuna persona coinvolta.</p>	20 Alunni – Scuola Secondaria di I° grado
<b>GIOCO, MOVIMENTO E SPORT</b>	<p>Il modulo, attraverso lo sport, ha la finalità della tutela dei fondamentali valori della persona, soprattutto di chi è in situazione di fragilità, e di favorire i rapporti basati sul rispetto delle regole e dell'autodisciplina e dell'integrazione, infatti l'attività sportiva è particolarmente efficace per favorire percorsi di inclusione sociale e di integrazione per tutti quegli alunni caratterizzati da particolare fragilità.</p>	20 Alunni Scuola Primaria
<b>IMPARO L'INGLESE IN CAMPUS</b>	<p>Il progetto si colloca perfettamente nell'attività di una Full immersion in lingua inglese, nella propria città, per studenti della</p>	20 Alunni Scuola Primaria

	<p>scuola primaria. Un'opportunità entusiasmante e coinvolgente sia per i docenti che per gli studenti ma soprattutto un'occasione per imparare l'inglese in maniera divertente e spontanea, con docenti anglofoni provenienti da tutto il mondo, che garantiscono una originale quanto unica esperienza multiculturale.</p> <p>Questo progetto è anche un ottimo mezzo per ridurre la dispersione scolastica e favorire l'inclusione, grazie infatti alla presenza di diverse culture all'interno del medesimo progetto. L'intervento prevede un approccio didattico basato sul coinvolgimento affettivo, emotivo e razionale dello studente in cui viene attivata una flow experience, ossia uno stato mentale positivo e pienamente coinvolto che favorisce l'assimilazione della lingua inglese in modo più profondo e naturale.</p>	
--	--	--

### **Art. 3 – REQUISITI GENERALI RICHIESTI - CRITERI DI SELEZIONE**

**Per candidarsi alla funzione di Esperto, ciascun docente interno, dovrà possedere i seguenti requisiti:**

1. essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
2. godere dei diritti civili e politici;
3. non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
4. essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
5. essere in possesso dei requisiti essenziali per effettuare attività di docenza nelle discipline per le quali si candida;

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c. 5. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

<b>Titolo</b>	<b>Requisiti minimi dell'Esperto</b>
<b>FACCIAMO LA NOSTRA P...ARTE</b>	<p>Laurea coerente con l'area di intervento. Esperienze nel campo della didattica dell'arte con particolare riguardo all'insegnamento, con metodi innovativi, al recupero delle competenze di base, allo sviluppo di molteplici linguaggi verbali, gestuali, artistici e multimediali che stimolano forme di pensiero nuove e più aperte. Progressive esperienze di formazione in progetti finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei.</p> <p>Competenze informatiche.</p> <p>Corsi di specializzazione e di perfezionamento. Altri titoli specifici inerenti.</p>

<b>“DENTRO E FUORI DA ME – CREO SPAZI PER CRESCERE E CAMBIARE IL MONDO”</b>	Laurea coerente con l’area di intervento. Accertate esperienze di docenza in percorsi formativi attinenti ai contenuti del modulo Competenze informatiche. Competenze metodologico-didattiche attinenti ai contenuti del modulo. Pregresse esperienze di formazione in progetti finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei. Corsi di specializzazione e di perfezionamento. Altri titoli specifici inerenti.
<b>CRESCENDO CON LA MUSICA</b>	Laurea in musica – comprovata esperienza nella gestione di gruppi musicali e coreutici. Accertate esperienze di docenza in percorsi formativi attinenti ai contenuti del modulo Competenze informatiche. Competenze metodologico-didattiche attinenti ai contenuti del modulo. Pregresse esperienze di formazione in progetti finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei. Corsi di specializzazione e di perfezionamento. Altri titoli specifici inerenti.
<b>IN SCENA</b>	Laurea coerente con l’area di intervento. Esperienze nel campo della didattica delle lettere, dell’arte e del teatro con particolare riguardo all’insegnamento, con metodi innovativi, al recupero delle competenze di base, allo sviluppo di molteplici linguaggi verbali, gestuali, artistici e multimediali che stimolano forme di pensiero nuove e più aperte. Competenze informatiche.
<b>LA VOCE, DENTRO E FUORI DAL CORO</b>	Laurea in musica – comprovata esperienza nella gestione di gruppi musicali e coreutici. Accertate esperienze di docenza in percorsi formativi attinenti ai contenuti del modulo Competenze informatiche. Competenze metodologico-didattiche attinenti ai contenuti del modulo. Pregresse esperienze di formazione in progetti finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei. Corsi di specializzazione e di perfezionamento.
<b>IN ACTION</b>	Esperto madrelingua inglese o comunque in possesso di un livello di conoscenza e certificazione linguistica pari almeno al livello C1 del CEFR Competenze informatiche.
<b>GIOCO CON L'ACQUA</b>	Laurea in scienze motorie – esperienza nelle attività sportive. Accertate esperienze di docenza in percorsi formativi attinenti ai contenuti del modulo Competenze informatiche. Competenze metodologico-didattiche attinenti ai contenuti del modulo. Pregresse esperienze di formazione in progetti finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei.
<b>GIOCO, MOVIMENTO E SPORT</b>	Laurea in scienze motorie – Esperienza nelle attività sportive. Accertate esperienze di docenza in percorsi formativi attinenti ai contenuti del modulo Competenze informatiche. Competenze metodologico-didattiche attinenti ai contenuti del modulo. Pregresse esperienze di formazione in progetti finanziati con fondi regionali, nazionali ed europei.
<b>IMPARO L'INGLESE IN CAMPUS</b>	Esperto madrelingua inglese o comunque in possesso di un livello di conoscenza e certificazione linguistica pari almeno al livello C1 del CEFR - Competenze informatiche.

**Per candidarsi alla funzione di Tutor e Figura di supporto, ciascun docente interno, verrà selezionato sulla base delle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dai moduli e competenze informatiche desumibili dal Curriculum Vitae.**

I candidati, fermo restando i requisiti di accesso di cui all’art. 3, saranno valutati comparativamente sulla base del curriculum vitae e dei titoli accademici e di studio presentati, come segue:



**TABELLA VALUTAZIONE CURRICULA - ESPERTO**

DESCRIZIONE	PUNTI	Da compilare a cura del candidato	Riservato alla CVT
Laurea Vecchio Ordinamento o equiparata, secondo l'indirizzo specificato dal Bando	max 10 punti		
Votazione fino a 104/100	3		
Votazione da 105/110 a 109/110	5		
Votazione 110/110	8		
Votazione 110/110 con lode	10		
Laurea triennale, secondo l'indirizzo specificato dal Bando (non cumulabile con Laurea V.O. o equiparata – si valuta un solo titolo)	3		
Altri titoli di studio, culturali, professionali, accademici e di perfezionamento post lauream/dottorati rilasciati dalla università/o enti di formazione accreditati dal MIUR di durata almeno annuale, valutabili e coerenti con la professionalità richiesta	2 punti (max 6 punti)		
Partecipazione alla stesura del progetto PON-FSE (interni)	8 punti		
Precedente esperienza nella gestione di attività PON-FSE in qualità di esperto	7 punti		
Precedente esperienza nella gestione di attività PON-FSE in qualità di tutor o altre figure	6 punti		
Certificazioni informatiche generiche (ECDL, EIPASS...)	2 punti (max 1 certificazione)		

**TABELLA VALUTAZIONE CURRICULA - TUTOR**

DESCRIZIONE	PUNTI	Da compilare a cura del candidato	Riservato alla CVT
Laurea/diploma coerente con l'area di intervento	10 punti		
Competenze informatiche Conoscenza pacchetto Office e Piattaforma Internet	10 punti		
Certificazioni informatiche generiche (ECDL, EIPASS...)	2 punti(max 1 certificazione)		
Partecipazione alla stesura del progetto PON-FSE	8 punti		
Precedente esperienza nella gestione di attività PON-FSE in qualità di tutor	7 punti		
Precedenti esperienze nella gestione di PON-FSE anche in figure diverse da quella di tutor	6 punti		
Incarico di Animatore Digitale	3 punti		
Componente del Team per l'Innovazione	1 punto		

**TABELLA VALUTAZIONE CURRICULA – FIGURA DI SUPPORTO**

DESCRIZIONE	PUNTI	Da compilare a cura del candidato	Riservato alla CVT
Laurea/diploma coerente con l'area di intervento	10 punti		
Altri titoli valutabili e coerenti con la professionalità richiesta	MAX 3 punti		

(Corso di perfezionamento annuale inerente il profilo per cui si candida)	1 punto		
(Corso di formazione su gestione dei corsi PON /valutazione di sistema e autovalutazione)	1 punto		
Esperienze in pregressi Progetti PON in qualità di FIGURA DI SUPPORTO/FACILITATORE / Componente del GPU	2 punti Max 6 punti		
Partecipazione ad attività formative sulla gestione dei progetti Pon	1 punto max 3 punti		
Incarichi nel settore didattico e organizzativo della scuola (Staff-FS- coordinatori e di dipartimento)	1 punto max 5 punti		
Certificazioni informatiche generiche (ECDL, EIPASS...)	2 punti(max 1 certificazione)		
Certificazioni linguistiche	2 punti (max 1 certificazione)		

Per la scelta di ciascuna figura, in vista dell'attribuzione dell'incarico specifico per la gestione delle attività ad esso connesse, la Commissione di Valutazione Titoli (C.V.T) appositamente istituita seguirà i seguenti criteri:

1. Aver prodotto domanda di partecipazione (ALLEGATO A) entro i termini indicati dal presente bando di selezione completa di tutti gli allegati richiesti.
2. Il maggior punteggio desunto dalla scheda di valutazione (ALLEGATO B).
3. A parità di punteggio, sarà privilegiato il candidato con maggiore consistenza dei titoli formativi, in relazione all'ambito di intervento, e successivamente con una maggiore anzianità di servizio riconosciuta dalla scuola.

Per ogni anno accademico o anno scolastico si valuterà un solo titolo secondo il punteggio più favorevole previsto dalla scheda di valutazione dei titoli (ALLEGATO B).

I titoli auto valutati dai candidati attraverso la scheda (ALLEGATO B) devono trovare facile riscontro nel Curriculum Vitae (CV) di ciascun candidato. Non saranno valutati dalla C.V.T titoli non presenti nel CV o descritti in maniera sommaria e/o imprecisa, in cui vi sia l'impossibilità di desumere la data di conseguimento, la tipologia di titolo e la pertinenza con l'indirizzo specifico richiesto dal modulo del corso previsto dal bando. A tal proposito i candidati presteranno particolare cura nel redigere il CV in modo adeguato, dettagliando opportunamente i titoli valutabili.

Resta convenuto che si procederà al conferimento di ciascun incarico anche in presenza di un solo curriculum, purché completamente rispondente ai requisiti (titoli, competenze ed esperienze) richiesti con il presente bando. In caso di rinuncia del vincitore della selezione al contratto di prestazione d'opera, il Dirigente potrà conferire l'incarico medesimo al candidato risultato primo degli idonei nella specifica graduatoria.

#### **Art. 4 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

1. Tutti i docenti interni interessati potranno presentare la loro candidatura entro le ore 12,00 del 04/09/2024 in uno dei seguenti modi:
  - a) via mail, all'indirizzo [ctic83900g@istruzione.it](mailto:ctic83900g@istruzione.it), con gli allegati firmati e scansionati in pdf, per i docenti provvisti di PEO (Posta Elettronica Ordinaria).
  - b) brevi manu presso l'ufficio protocollo dell'IC Dusmet di Nicolosi
2. I documenti richiesti per la candidatura sono i seguenti:
  - a) domanda di partecipazione utilizzando il modello allegato (ALLEGATO A);
  - b) scheda di valutazione titoli (ALLEGATO B);
  - c) proposta progettuale ( ALLEGATO C solo per il candidato all'incarico di ESPERTO)
  - d) curriculum vitae in formato europeo evidenziando le parti che descrivono le competenze e i titoli richiesti.

#### **Art. 5 – MODALITÀ DI AFFIDAMENTO DELL'INCARICO**

Gli incarichi verranno assegnati nella seduta del collegio dei docenti del 05/09/2024 p. v. , previa riunione di una commissione presieduta dal dirigente scolastico che valuterà le singole candidature e i relativi CV.

#### **Art. 6 – COMPENSI**

Il compenso dell'ESPERTO, secondo quanto definito dalla vigente normativa PON è fissato in 70,00 euro ora onnicomprensivo.

Il compenso del TUTOR, secondo quanto definito dalla vigente normativa PON è fissato in 30,00 euro ora onnicomprensivo.

Il compenso della FIGURA DI SUPPORTO, secondo quanto definito dalla vigente normativa PON è fissato in 23,22 euro l'ora onnicomprensivo.

Esso si intende, in particolare, comprensivo delle attività previste e riconducibili alla figura professionale, di quelle di partecipazione al coordinamento del Progetto e di spese di trasporto.

#### **Art. 7 – NORME FINALI E DI SALVAGUARDIA**

Il trattamento economico previsto dal piano finanziario sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Nazionali e Comunitari. Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa istituzione scolastica,

Gli incarichi attribuiti potranno essere revocati in qualunque momento e senza preavviso ed indennità di sorta per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività corsuale. Nel caso di sospensione del corso sarà riconosciuto esclusivamente il compenso relativo alle ore di corso effettivamente svolte.

Le disposizioni contenute nel presente Bando hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale.

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera, alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi della Legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni, e il Responsabile del trattamento dei dati, ai sensi del D. Lgs 196/03, - così come modificato dal D.Lgs 101/2018, e del Regolamento (UE) 2016 è il Dirigente Scolastico.

Fanno parte integrante e sostanziale del presente bando i seguenti allegati:

- **ALLEGATO A** -Domanda di partecipazione alla selezione di personale interno per il Progetto - "ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-165" – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+ **Titolo "Ci divertiamo imparando"** - Incarico di ESPERTO INTERNO/TUTOR/FIGURA DI SUPPORTO.
- **ALLEGATO B** – Scheda di Valutazione - Incarico di ESPERTO INTERNO/TUTOR/FIGURA DI SUPPORTO.
- **ALLEGATO C** – Proposta progettuale (solo per l'incarico di esperto)

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Maria Nicolosi**

**F, to digitalmente**